

Bjarne Haahrs værk er afsluttet, *men det vil blive husket længe.*



Bjarne Haahr døde 77 år gammel den 1. februar. Dermed er vi blevet et flittigt og inspirerende menneske fattigere.

Bjarne figurerer i kategorien komponister, og denne betegnelse er da også rigtig for folk, som i den grad har produceret melodier. Men hvis der fandtes en kategori, som hed "folkelige melodimagere", ville han her rangere stolt i toppen.

I Danske Folkekor stiftede men bekendtskab med ham, da han i 1981 fik udgivet hæftet "Kor satser også på kanon". Her var tale om en forlags-/organisations-udgivelse, og indholdet var perfekt til mange kor. Sange som "Forlad os vor skyld" og "Der er is på vandet i nat" blev meget populære, og hvis de blev overgået, ville det være af kanon'en "Nu ska' vi ha' gilde", som blev et stort vandrehit.

Populariteten kom på grund af Bjarnes fine fornemmelse for sangbarhed og de velvalgte tekster. En af hans bedste korsange fik vi i 1992, da Danske Folkekor i forbindelse med landsstævnet bestilte musik hos en række komponister. Jeg tænker naturligvis på "Kirsebærblomster" med Ester Bocks fantastiske tekst, som her er ikklædt den perfekte melodi. Af det kuld blev den overleveren.

Mange forsamlings på højskoler, i sognegårde og andre steder har gennem årene nydt godt af Bjarnes foredrag, hvor han har blotlagt sine bevæggrunde og dokumenteret sit talent. Han er da også fuldt berettiget repræsenteret i de nyeste udgaver af henholdsvis Den Danske Salmebog og Højskolesangbogen, og det er steder, hvor man som regel kun kommer med, når man har vist sig værdig.

Jeg vil i taknemmelighed mindes Bjarne Haahr med den beskedne fremtræden, når jeg i fremtiden sætter hans værk på programmet enten til kor eller fællessang.

Bent Påske
Formand for Danske Folkekors Musikudvalg

13. februar 2015