

Kære Sanger,

Jeg vil hermed gerne takke alle for et godt samarbejde i et begivenhedsrigt år med mange deltagere til de gode arrangementer kredsen har skabt. Der er mange flotte arrangementer planlagt i det nye år, som jeg håber I vil støtte ved jeres sangglade tilstedeværelse. I dette nyhedsbrev er der intet om repræsentantskabsmødet. Din korformand og –leder har modtaget referat. Henvend dig her, hvis du vil vide mere.

Korsæsonen er ved at være slut for de fleste af os, og forårskoncerterne, som viser det veludførte arbejde i vinterens løb, er afviklet og hermed er et dejligt punktum sat for en korsæson, der lover godt for den nye. Det betyder naturligvis ikke, at hovedbestyrelsen i Danske Folkekor er gået på sommerferie og ikke fungerer. Tværtimod. I kan altid træffe os på vores mailadresser! I ønskes alle en rigtig god sommer.

Repræsentantskabsmøde

Som noget nyt blev repræsentantskabsmødet i år holdt på Musisk Center Danmark i Askov, hvor den første øveweekend til Skabelsen foregår. Alle kredsen var repræsenteret og der var en livlig og meget engageret debat. Når du modtager dette nyhedsbrev, har du allerede haft lejlighed til at læse referatet fra mødet. Ændringerne i hovedbestyrelsens sammensætning kan du læse i klummen til højre.

Husk! Der holdes kun repræsentantskabsmøde én gang årligt og du er meget velkommen til at deltage. Det er her, demokratiet udfolder sig, og du kan give udtryk for din mening og være med til at påvirke fremtiden for Danske Folkekor.

Tilmeldinger

Jeg skal til bryllup på lørdag. Jeg fik invitationen for længe siden og har haft god tid til at glæde mig til den store fest. Jeg har købt gave, fået ordnet hår, kigget festkjolen efter og arrangeret mit bidrag til underholdningen. Som alle andre, der inviterer til stor fest, havde brudeparret naturligvis ønsket, at man svarede inden en vis frist. Da tidsfristen var overskredet, talte jeg med bruden, som med bævende stemme fortalte at en tredjedel af de inviterede ikke havde svaret!! Ja, man tror ikke sine egne ører; men vi oplever det også i DAFO: Hvorledes kan det være, at man først melder sin deltagelse i sidste sekund og ofte efter svarfristen?

Når vi i DAFO tilrettelægger anselige arrangementer, der skaber forrygende musik og storslåede oplevelser, engagerer vi os med dirigenter, orkestre, solister og øve- og koncertsteder, som lever af at lave musik. Alle parter skriver vi kontrakter med, og kontrakterne indeholder altid en dato for, hvornår der evt. kan aflyses. Hvor er det synd for alle dem, der har tilmeldt sig et arrangement, som ikke er blevet til noget, fordi for mange tilmeldte sig for sent!!

Kom op af stolene, tal sammen i korene og tilmeld jer de gode arrangementer korvis, så I får de store fornøjelser sammen og måske kan anvende noget af den gode musik i jeres eget kor.

KODA

Ligesom forfattere får del i biblioteksafgifterne får musikere/komponister del i KODA afgifterne. Via medlemskabet af DAFO får jeres kor betalt KODA afgifterne for den musik I fremfører, ved jeres egne koncerter. Det eneste, det kræver, er, at I sender jeres koncertprogram til Landssekretariatet, hni@danskamatormusik.dk med dato og sted for koncerten. Koncerter afholdt i udlandet skal også indberettes.

Jeg har fornøjelsen af at få oversigten over de KODA afgifter, der er betalt og kan herved følge med i, hvor mange koncerter, korene arrangerer. Der er også andre, der kan følge med! KODA afgifterne er et udtryk for den musikalske aktivitet, der foregår i DAFO. Indberetter man ikke sine koncerter, ser det jo ud som om, man ikke afholder nogen – og hvem vil støtte en kororganisation som vores, der ikke afholder koncerter?? Ved samtidig at støtte kunstnerne støtter vi også vort eget image.

Michael Bojesens kantate ”Tidernes sang”

50 tilmeldte sangere til et stort orkester, solister og Det Danske Drengekor er for få til at skabe det resultat den flotte musik fortjener. Det er derfor med sorg, vi må meddele, at arrangementet er aflyst og de tilmeldte sangere er i skrivende stund ved at få deres indbetalte penge tilbage. Denne musik gav så mange sangere så stor en oplevelse, at det forhåbentlig forsøges igen.

*Med venlige hilsener til jer alle
Birgit Overgaard*

HOVEDBESTYRELSEN

Landsformand

Birgit Overgaard
formand@folkekor.dk

Næstformand

Hans Rudloff
nestformand@folkekor.dk

Kasserer

Erling Larsen
kasserer@folkekor.dk

Sekretær

Ulla Nielsen
sekreter@folkekor.dk

Kredskontakt

Annette Fousing
kredskontakt@folkekor.dk

Suppleanter

Lisbeth Sangill
ostjyske@folkekor.dk

Carsten Madsen

fynske@folkekor.dk

HJEMMESIDEN

www.folkekor.dk
Hold dig orienteret på hjemmesiden om alle arrangementer i Danske Folkekor.

Webmaster

Carsten Madsen
webmaster@folkekor.dk

HUSK

Kursus i rytmisk korledelse for dirigenter lørdag den 31.10.09 kl. 10.00 – 15.30 på Århus musikskole med Tine Ohrt. Tilmelding på www.folkekor.dk

DAMmagasinet

Deadline til næste DAMmagasin er 27. juli. Alle indlæg sendes til dam@folkekor.dk.